

УТВЕРЖДАЮ
Директор АНО ДПО «АПР «СТАТУС»»



А.В. Порвина

«01» февраля 2022 года

УЧЕБНО-ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН
дополнительной профессиональной программы повышения квалификации
«Театральная педагогика. Технология театра горожан: сторителлинг театр»

№ п/п	Наименование дисциплин	Общая трудоемкость, в акад. часах	Работа обучающегося		Формы промежуточной и итоговой аттестации (ДЗ, З)
			Тестирование	Практические занятия	
1	Речевое творчество актера. Введение в лабораторию, создание замысла итогового показа	3	1	2	-
2	Основные навыки сценической речи: дыхание, дикция, орфоэпия.	3	1	2	-
3	Основные навыки актерского мастерства: внимание, воображение, работа с партнером	3	-	3	-
4	Основы композиционного построения литературного материала	3	-	3	-
5	Стихосложение, ритмический тренинг	3	-	3	-
6	Виды словесного действия, парный тренинг	3	-	3	-

7	Интонационно-логический разбор текста	4	-	3	1
8	Речевые этюды, «психологический жест»	4	-	3	1
9	Законы сценической борьбы, тренинг по взаимодействию с партнером	4	-	3	1
10	Речевые вариации на основе литературного материала и импровизационное самочувствие	3	1	3	-
Итоговый спектакль		3			Итоговое тестирование
ИТОГО:		36 часов			